

山口芸術短期大学「授業に関するアンケート」のまとめ

はじめに

本学では、平成 18 年度から、学生による「授業に関するアンケート」を全学で組織的に実施している。このアンケートは、本学の教育の質の向上をめざし、FD 活動の一環として行っているものであり、学生の授業への取り組み方を把握し、教員自らの授業改善に役立てることを目的とするものである。

本年度前期の「授業に関するアンケート」について、下記のように概要を報告し、公表する。集計結果は、各授業担当者に返却し、授業改善に役立てるとともに、教員同士の相互研修の機会に提供する資料とし、本学の教育力向上への方策を語るための資料とする。

記

令和 6 年度前期「学生による授業アンケート」実施要領

1. 目的

本学教育の質の向上に資するため、「学生による授業アンケート」を行い、個々の授業改善に役立てるとともに FD 活動を促進し、大学の自己点検・評価及び教育内容の一層の充実・向上を図るものとする。

2. 実施方法

(1) 前期開講抽出科目

質問事項を印刷した OCR 専用カードによる。

(2) 質問項目及び回答選択肢は、別紙資料

(3) アンケート用紙について

- ・アンケート実施までに各事務ケースで受領する。
- ・アンケート用紙配布後、用紙に記入する「科目名」「教員名」を板書すること。

(4) アンケート用紙の回収

- ・カード回収者はアンケート終了後、アンケート用紙をその時間内に回収すること。
- ・アンケート用紙及び自由記述用紙を封筒に入れ厳封し、学生部の回収箱に提出すること。

令和 6 年度前期 授業に関するアンケート
集 計 結 果 に つ い て

山 口 学 芸 大 学
山口芸術短期大学
学生部教務課

授業中の貴重な時間に実施いただいたアンケートの集計結果がまとまりましたのでお届けします。下記のことにご配慮いただき、今後の授業改善にご活用ください。

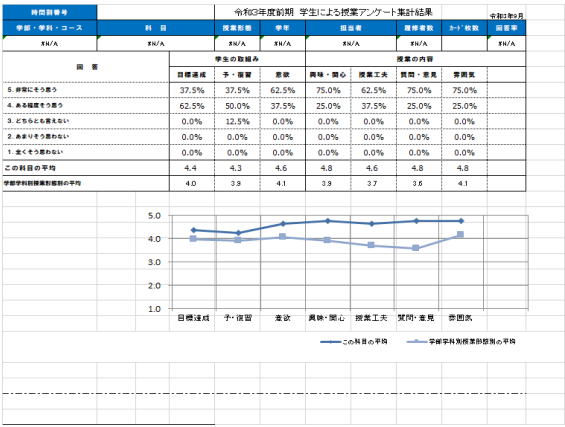
- 1 実施時期 令和 6 年 7 月中旬～令和 5 年 8 月下旬
- 2 調査方法 前期開講抽出科目
- 3 調査方法 質問事項を印刷したOCR専用カードによる。
- 4 質問項目等について

質問項目及び回答選択肢は、資料「アンケートの質問項目等」のとおりです。

5 集計表について

(1) 集計の単位

- ア 時間割コード別で集計しています。
- イ 「全体」の母集団は次のとおり。
 - ◎教育学部は学年別、講義系と演習・実技系別。
 - ◎保育学科は学年別、講義系と演習・実技系別。
 - ◎芸術表現学科は学年別、講義系と演習・実技系別。



(2) 履修者数・カード数・回収率

履修者数は教務システムに登録されている数で、カード数は回収カードのうち白紙や無効カードを除いた枚数で、回答率は、カード数／履修者数です。

(3) 平均

このアンケートでは、各質問に対して、(5) そう思う (4) ややそう思う (3) どちらとも言えない (2) あまりそう思わない (1) そう思わない の5段階で回答したもので、「評価」ではありません。平均は、各質問に対する肯定度を数値化したもので、1～5の間の値を取ります。値が大きいほど質問に対して肯定的で、小さいほど否定的となります。数値の大小は「授業の良し悪し」を表す「評価」ではなく、質問の肯定度を単純化したもので、「数値が大きいほどいい授業」とか、「満点」と言う概念ではないことをご理解ください。

【資料】アンケートの質問項目等

＜質問項目＞

- 問1 この授業の内容を理解できましたか？
- 問2 この授業はわかりやすいように準備や工夫がされていたか？
- 問3 授業中、あるいは質問用紙等で質問や意見に対応できるようにコミュニケーションが十分配慮されていたか？
- 問4 シラバスに記載された講義の到達目標を達成したと思いますか？
- 問5 この授業において、授業時間外学習（授業の予習・復習、レポート作成、試験勉強などを含む）をどれくらい行いましたか？
総時間を平均し、授業1回あたりの時間に換算してお答えください。
- 問6 この授業に対するあなたの興味・関心は高まりましたか？
- 問7 この授業について満足しましたか？

＜回答選択肢＞

- [5] そう思う [4] ややそう思う [3] どちらとも言えない
[2] あまりそう思わない [1] そう思わない

＜回答選択肢＞（問5）

- [5] 3～4時間以上 [4] 2時間程度 [3] 1時間程度
[2] 30分～50分程度 [1] 30分未満

令和6年度前期 授業アンケート 全体集計(報告)

R6/8山口芸術短期大学

実数

保育1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	232	236	234	226	224	240
ややそう思う	156	130	147	147	141	123
どちらとも言えない	91	95	82	101	103	98
あまりそう思わない	20	30	30	19	32	31
そう思わない	10	16	13	11	8	16
合計	509	507	506	504	508	508
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	263	282	266	247	263	273
ややそう思う	134	118	118	134	112	115
どちらとも言えない	26	25	34	38	47	35
あまりそう思わない	3	2	5	7	5	3
そう思わない	0	0	2	0	0	0
合計	426	427	425	426	427	426

保育2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	86	92	84	79	84	86
ややそう思う	60	53	58	51	53	48
どちらとも言えない	48	47	48	59	56	59
あまりそう思わない	5	6	9	5	6	5
そう思わない	0	2	0	4	1	2
合計	199	200	199	198	200	200
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	339	352	356	309	357	357
ややそう思う	181	167	166	192	159	151
どちらとも言えない	128	121	118	138	120	126
あまりそう思わない	5	13	10	8	14	16
そう思わない	0	0	2	2	3	3
合計	653	653	652	649	653	653

芸術表現1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	139	178	158	119	148	167
ややそう思う	91	62	75	91	76	69
どちらとも言えない	36	26	35	51	43	31
あまりそう思わない	5	5	2	6	6	4
そう思わない	2	2	2	1	0	2
合計	273	273	272	268	273	273
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	95	107	93	86	118	113
ややそう思う	80	63	64	85	67	65
どちらとも言えない	34	39	42	38	26	32
あまりそう思わない	5	5	15	2	2	4
そう思わない	0	0	0	2	1	0
合計	214	214	214	213	214	214

芸術表現2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	52	57	59	45	58	62
ややそう思う	51	47	34	52	46	46
どちらとも言えない	13	13	23	17	12	9
あまりそう思わない	2	0	1	2	2	1
そう思わない	0	1	1	1	0	0
合計	118	118	118	117	118	118
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	147	142	154	121	156	160
ややそう思う	77	78	69	92	66	62
どちらとも言えない	17	19	18	21	18	19
あまりそう思わない	0	0	0	2	1	0
そう思わない	0	0	0	0	0	0
合計	241	239	241	236	241	241

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	509	563	535	469	514	555
ややそう思う	358	292	314	341	316	286
どちらとも言えない	188	181	188	228	214	197
あまりそう思わない	32	41	42	32	46	41
そう思わない	12	21	16	17	9	20
合計	1099	1098	1095	1087	1099	1099
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	844	883	869	763	894	903
ややそう思う	472	426	417	503	404	393
どちらとも言えない	205	204	212	235	211	212
あまりそう思わない	13	20	30	19	22	23
そう思わない	0	0	4	4	4	3
合計	1534	1533	1532	1524	1535	1534

割合(%)

保育1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	45.6%	46.5%	46.2%	44.8%	44.1%	47.2%
ややそう思う	30.6%	25.6%	29.1%	29.2%	27.8%	24.2%
どちらとも言えない	17.9%	18.7%	16.2%	20.0%	20.3%	19.3%
あまりそう思わない	3.9%	5.9%	5.9%	3.8%	6.3%	6.1%
そう思わない	2.0%	3.2%	2.6%	2.2%	1.6%	3.1%
	4.1	4.1	4.1	4.1	4.1	4.1
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	61.7%	66.0%	62.6%	58.0%	61.6%	64.1%
ややそう思う	31.5%	27.6%	27.8%	31.5%	26.2%	27.0%
どちらとも言えない	6.1%	5.9%	8.0%	8.9%	11.0%	8.2%
あまりそう思わない	0.7%	0.5%	1.2%	1.6%	1.2%	0.7%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.5%	0.0%	0.0%	0.0%
	4.5	4.6	4.5	4.5	4.5	4.5

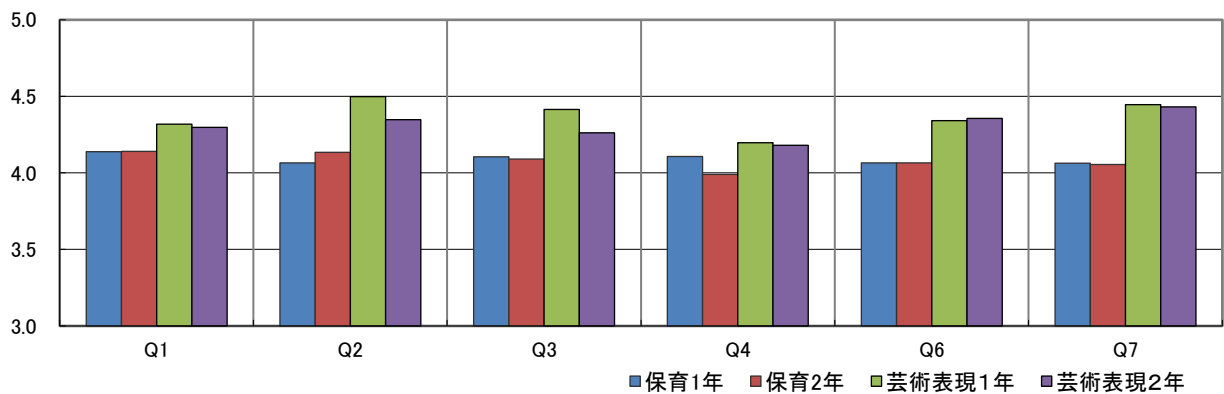
保育2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	43.2%	46.0%	42.2%	39.9%	42.0%	43.0%
ややそう思う	30.2%	26.5%	29.1%	25.8%	26.5%	24.0%
どちらとも言えない	24.1%	23.5%	24.1%	29.8%	28.0%	29.5%
あまりそう思わない	2.5%	3.0%	4.5%	2.5%	3.0%	2.5%
そう思わない	0.0%	1.0%	0.0%	2.0%	0.5%	1.0%
	4.1	4.1	4.1	4.0	4.1	4.1
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	51.9%	53.9%	54.6%	47.6%	54.7%	54.7%
ややそう思う	27.7%	25.6%	25.5%	29.6%	24.3%	23.1%
どちらとも言えない	19.6%	18.5%	18.1%	21.3%	18.4%	19.3%
あまりそう思わない	0.8%	2.0%	1.5%	1.2%	2.1%	2.5%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.3%	0.3%	0.5%	0.5%
	4.3	4.3	4.3	4.2	4.3	4.3

芸術表現1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	50.9%	65.2%	58.1%	44.4%	54.2%	61.2%
ややそう思う	33.3%	22.7%	27.6%	34.0%	27.8%	25.3%
どちらとも言えない	13.2%	9.5%	12.9%	19.0%	15.8%	11.4%
あまりそう思わない	1.8%	1.8%	0.7%	2.2%	2.2%	1.5%
そう思わない	0.7%	0.7%	0.7%	0.4%	0.0%	0.7%
	4.3	4.5	4.4	4.2	4.3	4.4
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	44.4%	50.0%	43.5%	40.4%	55.1%	52.8%
ややそう思う	37.4%	29.4%	29.9%	39.9%	31.3%	30.4%
どちらとも言えない	15.9%	18.2%	19.6%	17.8%	12.1%	15.0%
あまりそう思わない	2.3%	2.3%	7.0%	0.9%	0.9%	1.9%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.9%	0.5%	0.0%
	4.2	4.3	4.1	4.2	4.4	4.3

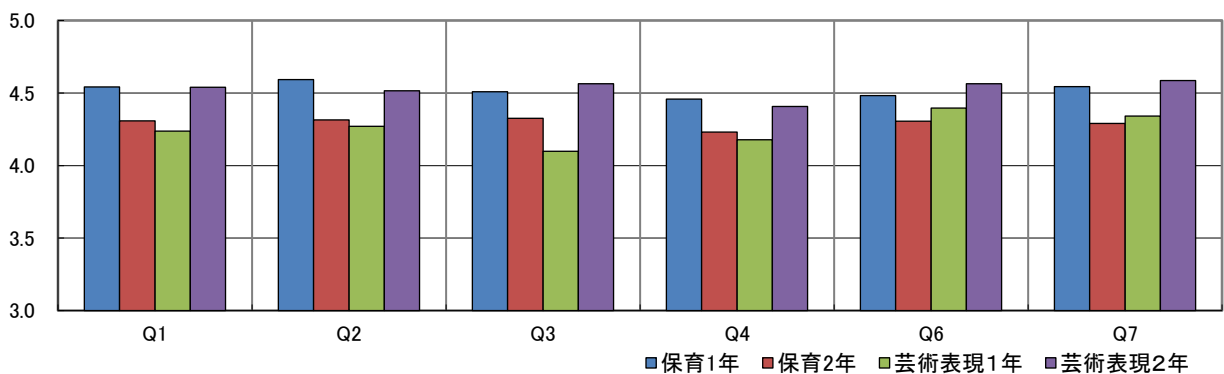
芸術表現2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	44.1%	48.3%	50.0%	38.5%	49.2%	52.5%
ややそう思う	43.2%	39.8%	28.8%	44.4%	39.0%	39.0%
どちらとも言えない	11.0%	11.0%	19.5%	14.5%	10.2%	7.6%
あまりそう思わない	1.7%	0.0%	0.8%	1.7%	1.7%	0.8%
そう思わない	0.0%	0.8%	0.8%	0.9%	0.0%	0.0%
	4.3	4.3	4.3	4.2	4.4	4.4
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	61.0%	59.4%	63.9%	51.3%	64.7%	66.4%
ややそう思う	32.0%	32.6%	28.6%	39.0%	27.4%	25.7%
どちらとも言えない	7.1%	7.9%	7.5%	8.9%	7.5%	7.9%
あまりそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.8%	0.4%	0.0%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	4.5	4.5	4.6	4.4	4.6	4.6

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	46.3%	51.3%	48.9%	43.1%	46.8%	50.5%
ややそう思う	32.6%	26.6%	28.7%	31.4%	28.8%	26.0%
どちらとも言えない	17.1%	16.5%	17.2%	21.0%	19.5%	17.9%
あまりそう思わない	2.9%	3.7%	3.8%	2.9%	4.2%	3.7%
そう思わない	1.1%	1.9%	1.5%	1.6%	0.8%	1.8%
	4.2	4.2	4.2	4.1	4.2	4.2
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	55.0%	57.6%	56.7%	50.1%	58.2%	58.9%
ややそう思う	30.8%	27.8%	27.2%	33.0%	26.3%	25.6%
どちらとも言えない	13.4%	13.3%	13.8%	15.4%	13.7%	13.8%
あまりそう思わない	0.8%	1.3%	2.0%	1.2%	1.4%	1.5%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.3%	0.3%	0.3%	0.2%
	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4	4.4

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
保育1年	4.1	4.1	4.1	4.1	4.1	4.1
保育2年	4.1	4.1	4.1	4.0	4.1	4.1
芸術表現1年	4.3	4.5	4.4	4.2	4.3	4.4
芸術表現2年	4.3	4.3	4.3	4.2	4.4	4.4
全体	4.2	4.3	4.2	4.1	4.2	4.2

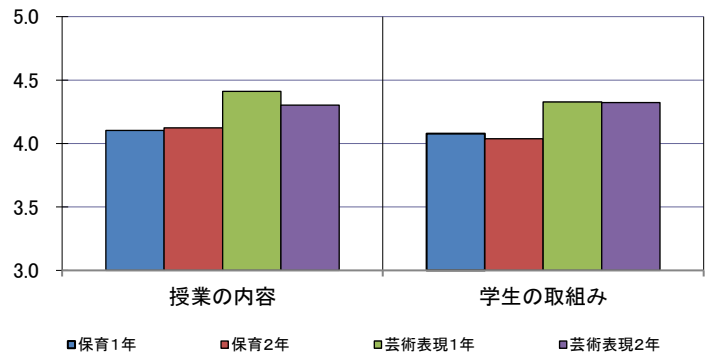


全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/演習系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
保育1年	4.5	4.6	4.5	4.5	4.5	4.5
保育2年	4.3	4.3	4.3	4.2	4.3	4.3
芸術表現1年	4.2	4.3	4.1	4.2	4.4	4.3
芸術表現2年	4.5	4.5	4.6	4.4	4.6	4.6
全体	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4	4.4



大項目別のE指数

講義系	授業の内容	学生の取組み
保育1年	4.1	4.1
保育2年	4.1	4.0
芸術表現1年	4.4	4.3
芸術表現2年	4.3	4.3
全体	4.2	4.2



演習・実技系	授業の内容	学生の取組み
保育1年	4.5	4.5
保育2年	4.3	4.3
芸術表現1年	4.2	4.3
芸術表現2年	4.5	4.5
全体	4.4	4.4

