

山口芸術短期大学「授業に関するアンケート」のまとめ

はじめに

本学では、平成 18 年度から、学生による「授業に関するアンケート」を全学で組織的に実施している。このアンケートは、本学の教育の質の向上をめざし、FD 活動の一環として行っているものであり、学生の授業への取り組み方を把握し、教員自らの授業改善に役立てることを目的とするものである。

本年度後期の「授業に関するアンケート」について、下記のように概要を報告し、公表する。集計結果は、各授業担当者に返却し、授業改善に役立てるとともに、教員同士の相互研修の機会に提供する資料とし、本学の教育力向上への方策を諮るための資料とする。

記

令和 7 年度後期「学生による授業アンケート」実施要領

1. 目的

本学教育の質の向上に資するため、「学生による授業アンケート」を行い、個々の授業改善に役立てるとともに FD 活動を促進し、大学の自己点検・評価及び教育内容の一層の充実・向上を図るものとする。

2. 実施方法

- (1) 後期開講科目（実習系・集中講義等を除く）
質問事項を印刷した OCR 専用カードによる。
- (2) 質問項目及び回答選択肢は、別紙資料
- (3) アンケート用紙について
 - ・アンケート実施までに各事務ケースで受領する。
 - ・アンケート用紙配布後、用紙に記入する「科目名」「教員名」を板書すること。
- (4) アンケート用紙の回収
 - ・カード回収者はアンケート終了後、アンケート用紙をその時間内に回収すること。
 - ・アンケート用紙及び自由記述用紙を封筒に入れ厳封し、学生部の回収箱に提出すること。

令和 7 年度後期 授業に関するアンケート 集計結果について

山口学芸大学
山口芸術短期大学
学生部教務課

授業中の貴重な時間に実施いただいたアンケートの集計結果がまとまりましたのでお届けします。下記のことにご配慮いただき、今後の授業改善にご活用ください。

- 1 実施時期 令和 7 年 12 月上旬～令和 8 年 1 月下旬
- 2 調査方法 後期開講科目（実習系・集中講義等除く）
- 3 調査方法 質問事項を印刷したOCR専用カードによる。
- 4 質問項目等について

質問項目及び回答選択肢は、資料「アンケートの質問項目等」のとおりです。

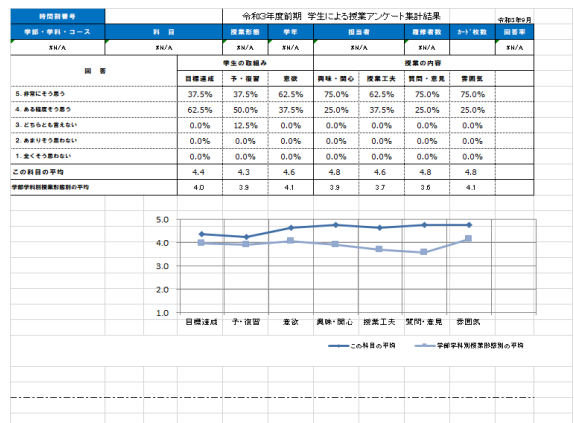
5 集計表について

(1) 集計の単位

ア 時間割コード別で集計しています。

イ 「全体」の母集団は次のとおり。

- ◎教育学部は学年別、講義系と演習・実技系別。
- ◎保育学科は学年別、講義系と演習・実技系別。
- ◎芸術表現学科は学年別、講義系と演習・実技系別。



(2) 履修者数・カード数・回収率

履修者数は教務システムに登録されている数で、カード数は回収カードのうち白紙や無効カードを除いた枚数で、回答率は、カード数/履修者数です。

(3) 平均

このアンケートでは、各質問に対して、(5) そう思う (4) ややそう思う (3) どちらとも言えない (2) あまりそう思わない (1) そう思わない の5段階で回答したもので、「評価」ではありません。平均は、各質問に対する肯定度を数値化したもので、1～5の間の値を取ります。値が大きいほど質問に対して肯定的で、小さいほど否定的となります。数値の大小は「授業の良し悪し」を表す「評価」ではなく、質問の肯定度を単純化したもので、「数値が大きいほどいい授業」とか、「満点」と言う概念ではないことをご理解ください。

【資料】アンケートの質問項目等

<質問項目>

- 問1 この授業の内容を理解できましたか？
- 問2 この授業はわかりやすいように準備や工夫がされていましたが？
- 問3 授業中、あるいは質問用紙等で質問や意見に対応できるようにコミュニケーションが十分配慮されていましたか？
- 問4 シラバスに記載された講義の到達目標を達成したと思いますか？
- 問5 この授業において、授業時間外学習（授業の予習・復習、レポート作成、試験勉強などを含む）をどれくらい行いましたか？
総時間を平均し、授業1回あたりの時間に換算してお答えください。
- 問6 この授業に対するあなたの興味・関心は高まりましたか？
- 問7 この授業について満足しましたか？

<回答選択肢>

- [5] そう思う [4] ややそう思う [3] どちらとも言えない
[2] あまりそう思わない [1] そう思わない

<回答選択肢>（問5）

- [5] 3～4時間以上 [4] 2時間程度 [3] 1時間程度
[2] 30分～50分程度 [1] 30分未満

令和7年度後期 授業アンケート 全体集計(報告)

R8/3山口芸術短期大学

実数

保育1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	148	152	134	149	143	147
ややそう思う	114	101	97	98	94	100
どちらとも言えない	57	63	79	71	77	66
あまりそう思わない	7	11	13	8	12	11
そう思わない	11	10	14	9	11	13
合計	337	337	337	335	337	337
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	350	362	352	339	351	355
ややそう思う	225	204	207	216	211	205
どちらとも言えない	77	82	89	92	84	84
あまりそう思わない	5	9	9	2	6	9
そう思わない	1	1	1	2	6	3
合計	658	658	658	651	658	656

保育2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	106	108	93	108	104	109
ややそう思う	101	96	84	88	87	87
どちらとも言えない	77	81	103	87	90	88
あまりそう思わない	5	3	9	4	6	5
そう思わない	2	3	0	3	4	2
合計	291	291	289	290	291	291
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	271	263	267	254	265	272
ややそう思う	235	228	195	215	213	211
どちらとも言えない	187	197	223	219	208	208
あまりそう思わない	4	10	7	9	9	4
そう思わない	5	4	6	1	6	6
合計	702	702	698	698	701	701

芸術表現1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	86	106	109	93	101	111
ややそう思う	77	68	58	76	70	59
どちらとも言えない	22	16	23	18	17	21
あまりそう思わない	5	1	1	1	3	0
そう思わない	1	0	0	1	0	0
合計	191	191	191	189	191	191
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	288	315	313	280	308	351
ややそう思う	154	127	126	145	130	96
どちらとも言えない	28	28	22	41	30	19
あまりそう思わない	5	4	12	1	6	6
そう思わない	2	3	3	2	2	3
合計	477	477	476	469	476	475

芸術表現2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	35	44	34	34	44	44
ややそう思う	26	16	15	21	15	15
どちらとも言えない	5	6	14	11	7	7
あまりそう思わない	1	1	4	0	0	0
そう思わない	0	0	0	1	1	1
合計	67	67	67	67	67	67
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	131	140	142	115	138	148
ややそう思う	44	32	31	46	36	29
どちらとも言えない	16	17	15	25	16	13
あまりそう思わない	0	2	2	1	0	1
そう思わない	0	0	0	0	1	0
合計	191	191	190	187	191	191

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	375	410	370	384	392	411
ややそう思う	318	281	254	283	266	261
どちらとも言えない	161	166	219	187	191	182
あまりそう思わない	18	16	27	13	21	16
そう思わない	14	13	14	14	16	16
合計	886	886	884	881	886	886
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	1040	1080	1074	988	1062	1126
ややそう思う	658	591	559	622	590	541
どちらとも言えない	308	324	349	377	338	324
あまりそう思わない	14	25	30	13	21	20
そう思わない	8	8	10	5	15	12
合計	2028	2028	2022	2005	2026	2023

割合(%)

保育1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	43.9%	45.1%	39.8%	44.5%	42.4%	43.6%
ややそう思う	33.8%	30.0%	28.8%	29.3%	27.9%	29.7%
どちらとも言えない	16.9%	18.7%	23.4%	21.2%	22.8%	19.6%
あまりそう思わない	2.1%	3.3%	3.9%	2.4%	3.6%	3.3%
そう思わない	3.3%	3.0%	4.2%	2.7%	3.3%	3.9%
	4.1	4.1	4.0	4.1	4.0	4.1
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	53.2%	55.0%	53.5%	52.1%	53.3%	54.1%
ややそう思う	34.2%	31.0%	31.5%	33.2%	32.1%	31.3%
どちらとも言えない	11.7%	12.5%	13.5%	14.1%	12.8%	12.8%
あまりそう思わない	0.8%	1.4%	1.4%	0.3%	0.9%	1.4%
そう思わない	0.2%	0.2%	0.2%	0.3%	0.9%	0.5%
	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4

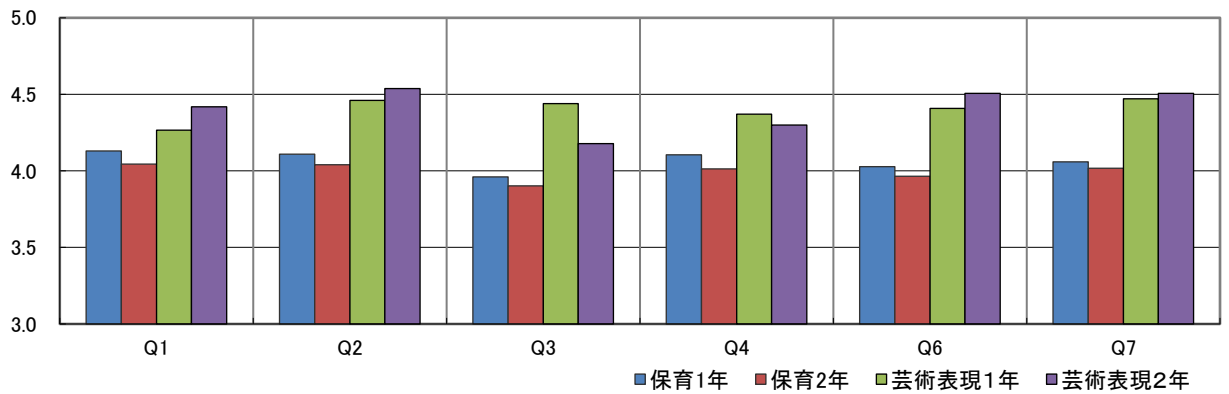
保育2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	36.4%	37.1%	32.2%	37.2%	35.7%	37.5%
ややそう思う	34.7%	33.0%	29.1%	30.3%	29.9%	29.9%
どちらとも言えない	26.5%	27.8%	35.6%	30.0%	30.9%	30.2%
あまりそう思わない	1.7%	1.0%	3.1%	1.4%	2.1%	1.7%
そう思わない	0.7%	1.0%	0.0%	1.0%	1.4%	0.7%
	4.0	4.0	3.9	4.0	4.0	4.0
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	38.6%	37.5%	38.3%	36.4%	37.8%	38.8%
ややそう思う	33.5%	32.5%	27.9%	30.8%	30.4%	30.1%
どちらとも言えない	26.6%	28.1%	31.9%	31.4%	29.7%	29.7%
あまりそう思わない	0.6%	1.4%	1.0%	1.3%	1.3%	0.6%
そう思わない	0.7%	0.6%	0.9%	0.1%	0.9%	0.9%
	4.1	4.0	4.0	4.0	4.0	4.1

芸術表現1年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	45.0%	55.5%	57.1%	49.2%	52.9%	58.1%
ややそう思う	40.3%	35.6%	30.4%	40.2%	36.6%	30.9%
どちらとも言えない	11.5%	8.4%	12.0%	9.5%	8.9%	11.0%
あまりそう思わない	2.6%	0.5%	0.5%	0.5%	1.6%	0.0%
そう思わない	0.5%	0.0%	0.0%	0.5%	0.0%	0.0%
	4.3	4.5	4.4	4.4	4.4	4.5
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	60.4%	66.0%	65.8%	59.7%	64.7%	73.9%
ややそう思う	32.3%	26.6%	26.5%	30.9%	27.3%	20.2%
どちらとも言えない	5.9%	5.9%	4.6%	8.7%	6.3%	4.0%
あまりそう思わない	1.0%	0.8%	2.5%	0.2%	1.3%	1.3%
そう思わない	0.4%	0.6%	0.6%	0.4%	0.4%	0.6%
	4.5	4.6	4.5	4.5	4.5	4.7

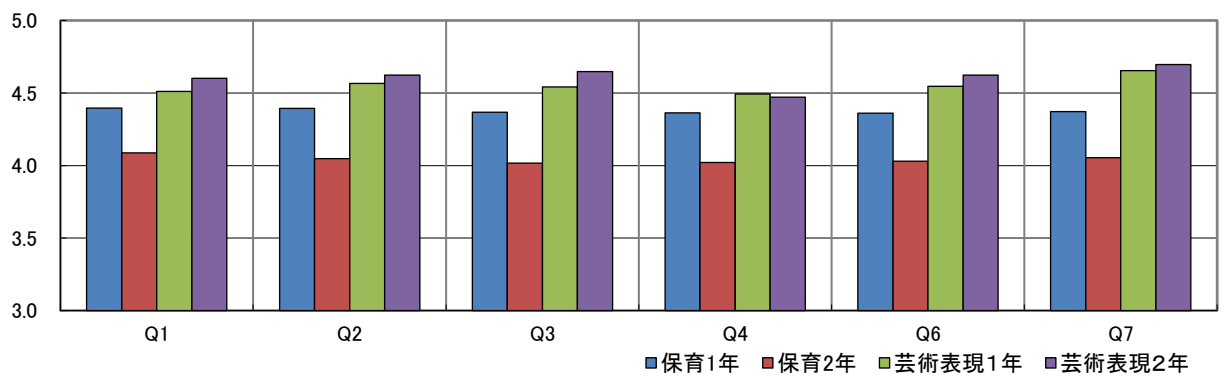
芸術表現2年	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	52.2%	65.7%	50.7%	50.7%	65.7%	65.7%
ややそう思う	38.8%	23.9%	22.4%	31.3%	22.4%	22.4%
どちらとも言えない	7.5%	9.0%	20.9%	16.4%	10.4%	10.4%
あまりそう思わない	1.5%	1.5%	6.0%	0.0%	0.0%	0.0%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	1.5%	1.5%	1.5%
	4.4	4.5	4.2	4.3	4.5	4.5
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	68.6%	73.3%	74.7%	61.5%	72.3%	77.5%
ややそう思う	23.0%	16.8%	16.3%	24.6%	18.8%	15.2%
どちらとも言えない	8.4%	8.9%	7.9%	13.4%	8.4%	6.8%
あまりそう思わない	0.0%	1.0%	1.1%	0.5%	0.0%	0.5%
そう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.5%	0.0%
	4.6	4.6	4.6	4.5	4.6	4.7

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	42.3%	46.3%	41.9%	43.6%	44.2%	46.4%
ややそう思う	35.9%	31.7%	28.7%	32.1%	30.0%	29.5%
どちらとも言えない	18.2%	18.7%	24.8%	21.2%	21.6%	20.5%
あまりそう思わない	2.0%	1.8%	3.1%	1.5%	2.4%	1.8%
そう思わない	1.6%	1.5%	1.6%	1.6%	1.8%	1.8%
	4.2	4.2	4.1	4.1	4.1	4.2
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
そう思う	51.3%	53.3%	53.1%	49.3%	52.4%	55.7%
ややそう思う	32.4%	29.1%	27.6%	31.0%	29.1%	26.7%
どちらとも言えない	15.2%	16.0%	17.3%	18.8%	16.7%	16.0%
あまりそう思わない	0.7%	1.2%	1.5%	0.6%	1.0%	1.0%
そう思わない	0.4%	0.4%	0.5%	0.2%	0.7%	0.6%
	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.4

全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
保育1年	4.1	4.1	4.0	4.1	4.0	4.1
保育2年	4.0	4.0	3.9	4.0	4.0	4.0
芸術表現1年	4.3	4.5	4.4	4.4	4.4	4.5
芸術表現2年	4.4	4.5	4.2	4.3	4.5	4.5
全体	4.2	4.3	4.1	4.2	4.2	4.3

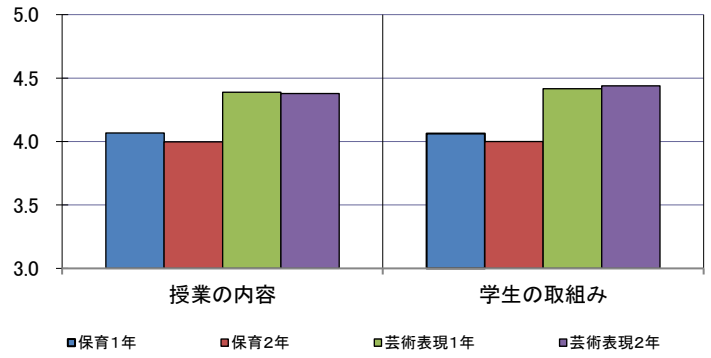


全体	授業の内容			学生の取組み		
	理解	授業方法の工夫	質問、意見の機会	シラバスの目標達成	授業への興味・関心	授業の満足度
/演習系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q6	Q7
保育1年	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4
保育2年	4.1	4.0	4.0	4.0	4.0	4.1
芸術表現1年	4.5	4.6	4.5	4.5	4.5	4.7
芸術表現2年	4.6	4.6	4.6	4.5	4.6	4.7
全体	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4	4.4

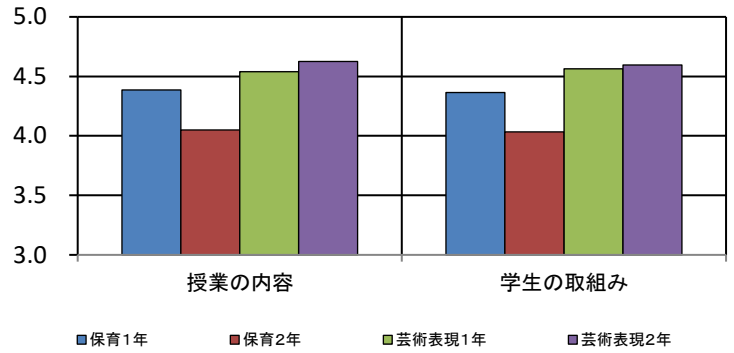


大項目別のE指数

講義系	授業の内容	学生の取組み
保育1年	4.1	4.1
保育2年	4.0	4.0
芸術表現1年	4.4	4.4
芸術表現2年	4.4	4.4
全体	4.2	4.2



演習・実技系	授業の内容	学生の取組み
保育1年	4.4	4.4
保育2年	4.1	4.0
芸術表現1年	4.5	4.6
芸術表現2年	4.6	4.6
全体	4.4	4.4



全科目	授業の内容	学生の取組み
保育1年	4.2	4.2
保育2年	4.0	4.0
芸術表現1年	4.5	4.5
芸術表現2年	4.5	4.5
全体	4.3	4.3

