山口芸術短期大学「授業に関するアンケート」のまとめ

はじめに

本学では、平成 18 年度から、学生による「授業に関するアンケート」を全学で組織的に実施している。このアンケートは、本学の教育の質の向上をめざし、FD 活動の一環として行っているものであり、学生の授業への取り組み方を把握し、教員自らの授業改善に役立てることを目的とするものである。

本年度前期の「授業に関するアンケート」について、下記のように概要を報告し、公表する。集計結果は、各授業担当者に返却し、授業改善に役立てるとともに、教員同士の相互研修の機会に提供する資料とし、本学の教育力向上への方策を諮るための資料とする。

記

令和4年度後期「学生による授業アンケート」実施要領

1. 目的

本学教育の質の向上に資するため、「学生による授業アンケート」を行い、個々の授業改善に役立てるとともにFD活動を促進し、大学の自己点検・評価及び教育内容の一層の充実・向上を図るものとする。

2. 実施方法

- (1) 前期開講抽出科目 質問事項を印刷した OCR 専用カードによる。
- (2) 質問項目及び回答選択肢は、別紙資料
- (3) アンケート用紙について
 - ・アンケート実施までに各事務ケースで受領する。
 - ・アンケート用紙配布後、用紙に記入する「科目名」「教員名」を板書すること。
- (4) アンケート用紙の回収
 - ・カード回収者はアンケート終了後、アンケート用紙をその時間内に回収すること。
 - ・アンケート用紙及び自由記述用紙を封筒に入れ厳封し、学生部の回収箱に提出すること。

令和4年度後期 授業に関するアンケート **集計結果について**

山口学芸大学 山口芸術短期大学 学生部教務課

授業中の貴重な時間に実施いただいたアンケートの集計結果がまとまりましたのでお届けします。下記のことにご配慮いただき、今後の授業改善にご活用ください。

なお、FD·SD 委員会と連携し、授業改善のための相互参観にも活用していただけるよう、学生の肯定度の高い項目のある先生 方の授業を FD·SD 委員会を通じてご紹介することとしております。

- 1 実施時期 令和4年12月上旬~令和1月中旬(試験前の最後の2週の授業のいずれかで実施)
- 2 調査方法 後期開講抽出科目
- 3 調査方法 質問事項を印刷したOCR専用カードによる。
- 4 質問項目等について

質問項目及び回答選択肢は、資料「アンケートの質問項目等」のとおりです。

5 集計表について

(1) 集計の単位

- ア 時間割コード別で集計しています。
- イ 「全体」の母集団は次のとおり。
 - ◎教育学部は学年別、講義系と演習・実技系別。
 - ◎保育学科は学年別、講義系と演習・実技系別。
 - ◎芸術表現学科は学年別、講義系と演習・実技系別。

特問前費号			令和3	丰度前期:	学生による授	業アンケー	卜集計結果		中和2年9月
学師・学科・コース			授業形態	學用	10	= *	理修者数	2-5"枚数	回答率
XH/A	SN/A		XN/A	#H/A	XN/A		#H/A		XH/A
m *			学生の取組み				授業の内容		
M 8		目標達成	予・複習	意欲	興味・関心	授業工夫	質問・意見	雰囲気	
5. 非常にそう思う		37.5%	37.5%	62.5%	75.0%	62.5%	75.0%	75.0%	
4. ある程度そう思う		62.5%	50.0%	37.5%	25.0%	37.5%	25.0%	25.0%	
3. どちらとも書えない		0.0%	12.5%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
2. あまりそう思わない		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
1. 全くそう思わない		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
この料目の平均		4.4	4.3	4.6	4.8	4.6	4.8	4.8	
##学科科技業影響制の平均		4.0	3.9	4.1	3.9	3.7	3.6	4.1	
	5.0							_	
		-	-	_					
	4.0					-			
	3.0								
	2.0								
	1.0								
		目標達成	子・復習	意欲	異味・関心	授業工夫	質問・意見	泰图练	
						の料目の平均		字科別模葉形	原列の平均
			0.00000000000						

(2) 履修者数・カード数・回収率

履修者数は教務システムに登録されている数で、カード数は回収カードのうち白紙や無効カードを除いた枚数で、回答率は、カード数/履修者数です。

(3) 平均

このアンケートでは、各質問に対して、(5) 非常にそう思う (4) ある程度そう思う (3) どちらともいえない (2) あまりそう思わない (1) 全くそう思わない の5段階で回答したもの、「評価」ではありません。平均は、各質問に対する肯定度を数値化したもので、 $1\sim5$ の間の値を取ります。値が大きいほど質問に対して肯定的で、小さいほど否定的となります。数値の大小は「授業の良し悪し」を表す「評価」ではなく、質問の肯定度を単純化したもので、したがって、「数値が大きいほどいい授業」とか、「満点」と言う概念ではないことをご理解ください。

【資料】アンケートの質問項目等

<質問項目>

- 1 この授業へのあなたの取組みについて
 - 問1 講義概要のねらいや到達目標は、達成できたと思いますか?
 - 問2 予習や復習、練習など、理解・技能を深める努力をしましたか?
 - 問3 意欲を持って授業に取り組みましたか?

2 この授業の内容について

- 問4 この授業に対するあなたの興味・関心は高まりましたか?
- 問5 授業方法は、わかりやすいように準備や工夫がされていましたか?
- **問6** 授業中、あるいは質問用紙等で質問や意見に対応できるようにコミュニケーションが十分配慮されていましたか?
- 問7 私語などで乱されず授業に集中できる雰囲気が保たれていましたか?
- * この授業の予習・復習のためにかけた時間は一週間平均してどれくらいでしたか?

<回答選択肢>

- [5] 非常にそう思う [4] ある程度そう思う [3] どちらとも言えない
- [2] あまりそうは思わない [1] 全くそう思わない

* <回答選択肢>

[5] 2 時間以上 [4] 1 時間 30 分~ 2 時間 [3] 1 時間~ 1 時間 30 分 [2] 1 時間未満

令和4年度後期 授業アンケート 全体集計(報告)

R5/3山口芸術短期大学

実数

<u> </u>		学生の取組み	<i>*</i>		授業の	 D内容	
保育1年	シラバスの目 標達成	予・復習 <i>や</i> 練習	意欲	授業への興味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	40	29	55	54	52	47	75
ある程度そう思う	64	54	52	59	55	38	43
どちらとも言えない	29	44	24	19	22	31	15
あまりそう思わない	0	5	1	1	4	15	0
全くそう思わない	0	1	0	0	0	1	0
合計	133	133	132	133	133	132	133
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	162	158	203	182	185	194	178
ある程度そう思う	155	147	117	133	122	117	134
どちらとも言えない	46	57	42	46	54	50	49
あまりそう思わない	0	0	0	0	1	1	0
全くそう思わない	0	0	0	1	1	1	1
合計	363	362	362	362	363	363	362

	Ä	学生の取組み	<i>*</i>		授業の	の内容	
保育2年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	90	84	102	94	97	87	103
ある程度そう思う	136	126	123	127	118	112	112
どちらとも言えない	29	41	28	33	37	51	37
あまりそう思わない	0	0	0	1	2	4	2
全くそう思わない	0	4	0	0	1	0	0
合計	255	255	253	255	255	254	254
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	181	180	212	198	203	195	200
ある程度そう思う	244	217	208	225	198	193	199
どちらとも言えない	78	98	80	79	94	107	97
あまりそう思わない	2	7	2	3	7	6	9
全くそう思わない	0	2	1	0	2	4	0
合計	505	504	503	505	504	505	505

	į	学生の取組み	<i>*</i>		授業の	の内容	
芸術表現1年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	41	46	50	49	54	59	59
ある程度そう思う	44	26	29	36	28	24	25
どちらとも言えない	11	22	15	11	14	11	12
あまりそう思わない	0	2	1	0	0	2	0
全くそう思わない	0	0	0	0	0	0	0
合計	96	96	95	96	96	96	96
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	193	192	254	268	271	258	274
ある程度そう思う	151	126	104	86	88	94	86
どちらとも言えない	40	61	30	29	27	31	27
あまりそう思わない	5	7	1	6	3	5	1
全くそう思わない	0	3	0	0	0	0	0
合計	389	389	389	389	389	388	388

	į	学生の取組み	· }		授業の	の内容	
芸術表現2年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習		授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	33	31	30	31	35	27	41
ある程度そう思う	19	18	20	17	15	22	14
どちらとも言えない	6	9	7	9	6	6	4
あまりそう思わない	1	1	1	2	2	2	0
全くそう思わない	0	0	0	0	1	2	0
合計	59	59	58	59	59	59	59
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	75	78	98	95	87	88	97
ある程度そう思う	51	49	33	36	39	39	32
どちらとも言えない	18	17	12	13	16	15	12
あまりそう思わない	0	0	0	0	2	0	2
全くそう思わない	0	0	0	0	0	2	1
合計	144	144	143	144	144	144	144

	يَ	学生の取組み	<i>></i>		授業の	の内容	
全体	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	204	190	237	228	238	220	278
ある程度そう思う	263	224	224	239	216	196	194
どちらとも言えない	75	116	74	72	79	99	68
あまりそう思わない	1	8	3	4	8	23	2
全くそう思わない	0	5	0	0	2	3	0
合計	543	543	538	543	543	541	542
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	611	608	767	743	746	735	749
ある程度そう思う	601	539	462	480	447	443	451
どちらとも言えない	182	233	164	167	191	203	185
あまりそう思わない	7	14	3	9	13	12	12
全くそう思わない	0	5	1	1	3	7	2
合計	1401	1399	1397	1400	1400	1400	1399

割合(%)

	į	学生の取組み	<i>y</i>		授業の	の内容	
保育1年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	30.1%	21.8%	41.7%	40.6%	39.1%	35.6%	56.4%
ある程度そう思う	48.1%	40.6%	39.4%	44.4%	41.4%	28.8%	32.3%
どちらとも言えない	21.8%	33.1%	18.2%	14.3%	16.5%	23.5%	11.3%
あまりそう思わない	0.0%	3.8%	0.8%	0.8%	3.0%	11.4%	0.0%
全くそう思わない	0.0%	0.8%	0.0%	0.0%	0.0%	0.8%	0.0%
	4.1	3.8	4.2	4.2	4.2	3.9	4.5
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	44.6%	43.6%	56.1%	50.3%	51.0%	53.4%	49.2%
ある程度そう思う	42.7%	40.6%	32.3%	36.7%	33.6%	32.2%	37.0%
どちらとも言えない	12.7%	15.7%	11.6%	12.7%	14.9%	13.8%	13.5%
あまりそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.3%	0.3%	0.0%
全くそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.3%	0.3%	0.3%	0.3%
	4.3	4.3	4.4	4.4	4.3	4.4	4.3

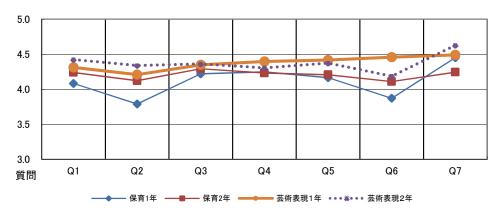
	į	学生の取組み	· }		授業の	の内容	
保育2年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	35.3%	32.9%	40.3%	36.9%	38.0%	34.3%	40.6%
ある程度そう思う	53.3%	49.4%	48.6%	49.8%	46.3%	44.1%	44.1%
どちらとも言えない	11.4%	16.1%	11.1%	12.9%	14.5%	20.1%	14.6%
あまりそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.4%	0.8%	1.6%	0.8%
全くそう思わない	0.0%	1.6%	0.0%	0.0%	0.4%	0.0%	0.0%
	4.2	4.1	4.3	4.2	4.2	4.1	4.2
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	35.8%	35.7%	42.1%	39.2%	40.3%	38.6%	39.6%
ある程度そう思う	48.3%	43.1%	41.4%	44.6%	39.3%	38.2%	39.4%
どちらとも言えない	15.4%	19.4%	15.9%	15.6%	18.7%	21.2%	19.2%
あまりそう思わない	0.4%	1.4%	0.4%	0.6%	1.4%	1.2%	1.8%
全くそう思わない	0.0%	0.4%	0.2%	0.0%	0.4%	0.8%	0.0%
	4.2	4.1	4.2	4.2	4.2	4.1	4.2

	į	学生の取組み	<i>*</i>		授業の	の内容	
芸術表現1年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	42.7%	47.9%	52.6%	51.0%	56.3%	61.5%	61.5%
ある程度そう思う	45.8%	27.1%	30.5%	37.5%	29.2%	25.0%	26.0%
どちらとも言えない	11.5%	22.9%	15.8%	11.5%	14.6%	11.5%	12.5%
あまりそう思わない	0.0%	2.1%	1.1%	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%
全くそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	4.3	4.2	4.3	4.4	4.4	4.5	4.5
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	49.6%	49.4%	65.3%	68.9%	69.7%	66.5%	70.6%
ある程度そう思う	38.8%	32.4%	26.7%	22.1%	22.6%	24.2%	22.2%
どちらとも言えない	10.3%	15.7%	7.7%	7.5%	6.9%	8.0%	7.0%
あまりそう思わない	1.3%	1.8%	0.3%	1.5%	0.8%	1.3%	0.3%
全くそう思わない	0.0%	0.8%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	4.4	4.3	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6

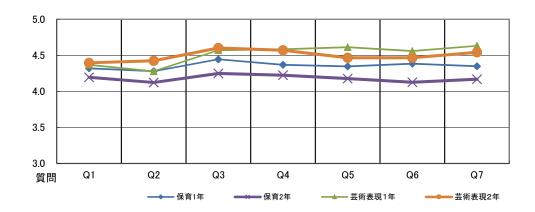
	Ë	学生の取組み	<i>></i>		授業の	の内容	
芸術表現2年	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	55.9%	52.5%	51.7%	52.5%	59.3%	45.8%	69.5%
ある程度そう思う	32.2%	30.5%	34.5%	28.8%	25.4%	37.3%	23.7%
どちらとも言えない	10.2%	15.3%	12.1%	15.3%	10.2%	10.2%	6.8%
あまりそう思わない	1.7%	1.7%	1.7%	3.4%	3.4%	3.4%	0.0%
全くそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.7%	3.4%	0.0%
	4.4	4.3	4.4	4.3	4.4	4.2	4.6
/演習・実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	52.1%	54.2%	68.5%	66.0%	60.4%	61.1%	67.4%
ある程度そう思う	35.4%	34.0%	23.1%	25.0%	27.1%	27.1%	22.2%
どちらとも言えない	12.5%	11.8%	8.4%	9.0%	11.1%	10.4%	8.3%
あまりそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.4%	0.0%	1.4%
全くそう思わない	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.4%	0.7%
	4.4	4.4	4.6	4.6	4.5	4.5	4.5

	į	学生の取組み	<i></i>		授業の	の内容	
全体	シラバスの目 標達成	予・復習 <i>や</i> 練 習	意欲	授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	37.6%	35.0%	44.1%	42.0%	43.8%	40.7%	51.3%
ある程度そう思う	48.4%	41.3%	41.6%	44.0%	39.8%	36.2%	35.8%
どちらとも言えない	13.8%	21.4%	13.8%	13.3%	14.5%	18.3%	12.5%
あまりそう思わない	0.2%	1.5%	0.6%	0.7%	1.5%	4.3%	0.4%
全くそう思わない	0.0%	0.9%	0.0%	0.0%	0.4%	0.6%	0.0%
	4.2	4.1	4.3	4.3	4.3	4.1	4.4
/演習•実技系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7
非常にそう思う	43.6%	43.5%	54.9%	53.1%	53.3%	52.5%	53.5%
ある程度そう思う	42.9%	38.5%	33.1%	34.3%	31.9%	31.6%	32.2%
どちらとも言えない	13.0%	16.7%	11.7%	11.9%	13.6%	14.5%	13.2%
あまりそう思わない	0.5%	1.0%	0.2%	0.6%	0.9%	0.9%	0.9%
全くそう思わない	0.0%	0.4%	0.1%	0.1%	0.2%	0.5%	0.1%
	4.3	4.2	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4

	:	学生の取組み	<i>*</i>	授業の内容				
全体	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習		授業への興 味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気	
/講義系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	
保育1年	4.1	3.8	4.2	4.2	4.2	3.9	4.5	
保育2年	4.2	4.1	4.3	4.2	4.2	4.1	4.2	
芸術表現1年	4.3	4.2	4.3	4.4	4.4	4.5	4.5	
芸術表現2年	4.4	4.3	4.4	4.3	4.4	4.2	4.6	
全体	4.2	4.1	4.3	4.3	4.3	4.1	4.4	

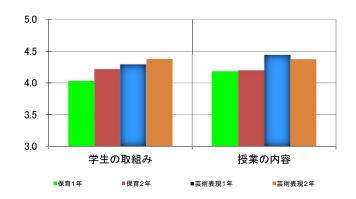


	学生の取組み			授業の内容			
全体	シラバスの目 標達成	予・復習や練 習		授業への興味・関心	授業方法の 工夫	質問、意見 の機会	集中できる雰 囲気
/演習系	Q1	Q2	Q3	Q4	Q 5	Q6	Q7
保育1年	4.3	4.3	4.4	4.4	4.3	4.4	4.3
保育2年	4.2	4.1	4.2	4.2	4.2	4.1	4.2
芸術表現1年	4.4	4.3	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6
芸術表現2年	4.4	4.4	4.6	4.6	4.5	4.5	4.5
全体	4.3	4.2	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4



大項目別のE指数

講義系	学生の取組 み	授業の内容
保育1年	4.0	4.2
保育2年	4.2	4.2
芸術表現1年	4.3	4.4
芸術表現2年	4.4	4.4
全体	4.2	4.3



演習·実技系	学生の取組み	授業の内容
保育1年	4.3	4.4
保育2年	4.2	4.2
芸術表現1年	4.4	4.6
芸術表現2年	4.5	4.5
全体	4.3	4.4

